



<b>Максимальная нагрузка:</b>		сумма по столбцу 3 в строках 1,2,3,4	сумма по столбцу 4 в строках 1,2,3,4					сумма по столбцу 9 в строках 1.1, 2.1, 2.2, 3.1	сумма по столбцу 10 в строках 1.1, 1.2, 2.1, 2.2,	сумма по столбцу 3 в строках 1,2,3,4	сумма по столбцу 3 в строках 1,2,3,4	сумма по столбцу 3 в строках 1,2,3	сумма по столбцу 3 в строках 1,2,3,4	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
								Количество недель аудиторных занятий		37	37	37	37	37
										Недельная нагрузка в часах				
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>							<b>3</b>	<b>13</b>	<b>30</b>					
<b>Аттестация</b>		<b>Годовой объем в неделях</b>												
Промежуточная в виде экзамена										2	2	2	2	1
Итоговая аттестация:														1

\* Технические зачеты в середине учебных полугодий.

### Примечания к учебному плану

1. Объем максимальной учебной нагрузки рассчитывается как сумма объема часов самостоятельной работы и аудиторных часов.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется образовательным учреждением самостоятельно в соответствии с разработанной и утвержденной образовательной программой с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения обучающимися программ высшего/среднего образования, трудовой деятельности, исходя из методической целесообразности и сложившихся педагогических традиций.
3. В колонках 8, 9, 10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная и итоговая аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет.
4. Форма проведения промежуточной аттестации по учебным полугодиям в виде зачётов и контрольных уроков, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение определяет самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Проведение промежуточной аттестации в форме экзамена и итоговой аттестации планируется за пределами аудиторных часов. Все виды аттестаций – дифференцированные (с оценкой).
5. Рекомендуются следующие формы учебных занятий и численность обучающихся в группах:
  - групповые занятия (в среднем) - 10 человек,
  - музыкальный инструмент - индивидуальные занятия;
  - предмет по выбору – индивидуальные занятия;
  - индивидуальные занятия по предмету по выбору с согласия учащихся могут заменяться мелкогрупповыми или групповыми занятиями без увеличения общего количества часов, предусмотренного тарификацией: к примеру, 0,5 индивидуальных часа ОКФ могут заменяться на мелкогрупповое занятие для 2 учащихся продолжительностью 1 час или групповое занятие 1,5 часа с количеством учащихся не менее 3 (ансамбль, история исполнительства, современная музыка, гармония).

6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусмотрены:

**педагогические часы:**

- по учебным предметам раздела «коллективное музицирование» (хор/оркестр) для проведения сводных репетиций из расчёта 1 час в месяц на группу;

**концертмейстерские часы:**

- по предметам раздела «коллективное музицирование» (хор/оркестр) для проведения занятий по учебному плану в объёме 100% аудиторного времени, а также для проведения сводных репетиций из расчёта 1 час в месяц на группу в объёме 100% аудиторного времени.

7. Продолжительность учебного года для обучающихся составляет 37 недель, из которых продолжительность учебных (аудиторных) занятий составляет 35 недель (16 – в первом полугодии и 19 – во втором); 2 недели отводится для проведения промежуточной аттестация в форме экзамена в конце 1-9 полугодий и итоговой аттестации в 10-м полугодии (за пределами аудиторных часов); продолжительность каникул составляет не менее 2 недель.

График образовательного процесса на учебный год утверждается директором.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель составляют аудиторные занятия, 2 недели – проведение экзаменов и зачетов, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

8. Перечень предметов по выбору утверждается методическим или педагогическим советом школы; рекомендованные предметы – ОКФ, чтение с листа, гармония, слушание современной музыки, ансамбль (с преподавателем), история исполнительства и др.;

9. При разработке учебных планов настоящей программы (в том числе соотношения групповых и индивидуальных часов, количество мелкогрупповых форм обучения учитываются исторические традиции школы, методическая целесообразность, занятость обучающихся (освоение программ высшего/среднего профессионального образования, трудовая деятельность), а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

10. Объем самостоятельной работы обучающихся по учебным предметам планируется следующим образом:

«музыкальный инструмент» – 3 часа в неделю;

«сольфеджио» – 1 час в неделю,

«музыкальная литература» – 1 час в неделю,

«коллективное музицирование (хор/оркестр)» – 1 час в неделю,

«предмет по выбору» – 1 час в неделю

11. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам, а также методической деятельности по обеспечению их реализации регулируется согласно Уставу школы локальными актами (решениями образовательного учреждения).

