

# ПОЛОЖЕНИЕ О ШЕСТОМ ОТКРЫТОМ РЕГИОНАЛЬНОМ ВОКАЛЬНОМ КОНКУРСЕ им. А. ВАРЛАМОВА

## Учредители

- Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова
- Санкт-Петербургская музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова

## Место проведения

Санкт-Петербургская музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова  
191186, Санкт-Петербург, Думская ул., 1-3

## Цели конкурса и его участники

- Конкурс проводится для выявления и поощрения молодых одаренных вокальных исполнителей – учащихся учреждений дополнительного образования детей и молодежи и студентов средних специальных учебных заведений, а также обмена педагогическим опытом, сохранения и преумножения лучших традиций сольного вокального исполнительства.
- Возраст участников – **от 14 до 29 лет включительно** (определяется на 1 марта 2023 г.).
- Конкурс ориентирован в первую очередь на исполнителей, проживающих в Северо-Западном федеральном округе, включающем г. Санкт-Петербург, Ленинградскую, Псковскую, Новгородскую, Вологодскую, Архангельскую, Мурманскую, Калининградскую области, республики Карелия, Коми и Ненецкий автономный округ. Допускается участие исполнителей из других субъектов Российской Федерации.
- К конкурсу допускаются учащиеся учреждений **дополнительного образования детей и молодежи**.

**Жюри конкурса** включает известных певцов – солистов петербургских театров, ведущих преподавателей класса сольного пения Санкт-Петербургской консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, Санкт-Петербургского музыкального училища им. Н. А. Римского-Корсакова, других учебных заведений.

## Время проведения конкурса – 25 марта и 26 марта 2023 года.

Конкурсные прослушивания проводятся с 15 до 20 часов.

Точное время прослушиваний будет уточнено после получения всех заявок.

## Условия конкурса

- Участие в конкурсе бесплатное.
- Конкурс проводится только для сольных исполнителей. Участие ансамблей в конкурсе не предполагается.
- Конкурс ориентирован на академическую манеру сольного пения.
- Конкурс проводится **в трех возрастных категориях**: младшая (14-15 лет), средняя (16-17 лет), старшая (от 18 лет)
- Заявки от участников, не являющихся учащимися учреждений дополнительного образования детей и молодежи, не принимаются.
- Конкурс проводится **в два тура**, первый тур – **25 марта 2023 г.**, второй тур – **26 марта 2023 г.**
- К участию во втором туре допускается не более 6 участников из каждой группы.
- Результаты выступлений оцениваются жюри по 10-балльной шкале, итоговый балл рассчитывается как среднее арифметическое оценок жюри; во II туре учитываются оценки I тура. Призовые места занимают участники, получившие наивысшее количество баллов.
- Участники, занявшие в своей номинации I, II или III место, получают звание лауреата конкурса; участники, занявшие IV место, получают звание дипломанта конкурса. Жюри конкурса имеет право не присуждать те или иные места либо делить место (призы) между несколькими участниками.
- Учащиеся, занявшие I, II или III место в предыдущем конкурсе, к участию в последующих конкурсах допускаются только в другой возрастной группе.
- Участники, принимавшие участие в предыдущем конкурсе и не занявшие призовых мест, имеют право участвовать в следующем конкурсе только с новой программой (за исключением обязательного произведения в случае его сохранения в новых конкурсных требованиях).
- Порядок выступлений конкурсантов определяет жеребьевка, которая проводится организаторами конкурса за 10 дней до начала конкурса.
- Конкурсные произведения исполняются наизусть.
- Концертмейстера обеспечивают участники конкурса.
- Образовательным учреждениям рекомендуется для выдвижения участников проводить отборочные туры внутри учреждения.
- От одного образовательного учреждения к конкурсу могут быть допущены не более 5 участников в каждой возрастной группе.
- В конкурсе принимают участие, как правило, обучающиеся по специальности «сольное пение» либо учащиеся хоровых отделений, имеющие предмет «сольное пение» в качестве предмета учебного плана. Остальным претендентам, не обучающимся по специальности «сольное пение», для участия в конкурсе требуется представить письменную мотивированную рекомендацию от заведующего вокальным отделением учебного заведения.
- Проезд к месту проведения, проживание и питание организуются направляющей стороной (участниками конкурса).

**Срок подачи заявок – по 13 марта 2023 года (включительно).** Заявки, поступившие позднее указанного срока, не рассматриваются. Заявки принимаются лично (по предварительной договоренности) или по электронной почте. В заявке указываются данные об участнике, исполняемая программа и ее хронометраж, данные о преподавателе и другая информация. К заявке прилагаются сканы свидетельства о рождении или паспорта участника в формате JPEG (объемом не более 1 Гб), оригиналы предъявляются до начала исполнения. Для участия в конкурсе также необходимо предоставить **справку, подтверждающую учебу участника в музыкальном учебном заведении**, класс/курс обучения (предоставляется до начала исполнения).

*Внимание!*

Заявки принимаются **только в формате Word (скан, заверенный руководителем учреждения)** – рассылка текста в произвольной форме с мобильных устройств не принимается! **Форма заявки указана ниже. Убедительно просим копировать форму заявки полностью с указанием всех ее пунктов!**

#### **Контакты**

191186, Санкт-Петербург, Думская ул., 1-3, МШ им. Н. А. Римского-Корсакова (метро «Невский проспект»).

Тел./факс для справок (812) 571-77-52

E-mail для отправки заявок: [rimskors@list.ru](mailto:rimskors@list.ru) (в теме письма обязательно указать «заявка на VI конкурс им. А. Варламова»).

### **КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

*Произведения, указанные в заявке, изменению не подлежат.*

*Порядок исполнения конкурсных произведений, поданных в заявке, изменению не подлежит.*

#### **I тур (во всех возрастных группах время выступления до 8 минут)**

Для всех возрастных групп – два произведения, в том числе:

1. Вокальное сочинение русского композитора из указанного списка: А. Алябьев, А. Гурилев, А. Варламов, А. Верстовский, М. Глинка, А. Даргомыжский, А. Дюбюк, М. Яковлев, Петр Булахов, Павел Булахов
2. Вокальное сочинение по выбору

#### **II тур (в программе II тура не должно быть произведений, исполнявшихся в I туре; во всех возрастных группах время выступления до 8 минут)**

Для всех возрастных групп – два произведения, в том числе:

1. Вокальное сочинение русского или советского композитора
2. Обязательное произведение:

*для мужских голосов во всех группах – А. Варламов «Белеет парус одинокий» (допускается транспонирование в удобную тональность).*

*для женских голосов:*

*младшая и средняя группы –*

А. Варламов «Ты не пой, душа-девица» (высокие голоса),

А. Варламов «Красный сарафан» (средние и низкие голоса)

*старшая группа –*

А. Варламов «О, не целуй меня!» (допускается транспонирование в удобную тональность).

Заказать ноты в транспорте можно на различных интернет-ресурсах, например тут:

<http://www.notarhiv.ru/transportnot/1.html>

Вход на конкурсные прослушивания свободный.

Участники обеспечиваются классами для распевания в день выступлений (минимум 20 минут).

### **ФОРМА ЗАЯВКИ**

*(данные должны быть расположены на одной странице в формате Word, просьба заполнять все графы)*

<b>Участник Шестого открытого вокального конкурса им. А. Варламова; Санкт-Петербург, 2023</b>	
1.	Фамилия, имя, отчество участника
2.	Дата рождения участника
3.	Адрес участника (с почтовым индексом)
4.	Телефоны участника (домашний с указанием междугородного кода, мобильный)
5.	E-mail участника
6.	<b>Полное название и адрес музыкального учебного заведения</b> (с индексом)
7.	Уровень обучения выступающего (курс/класс учебного заведения, год обучения)
8.	<b>Ф.и.о преподавателя</b> (полностью)

9.	Телефон преподавателя (мобильный)	
10.	Е-mail преподавателя	
11.	<b>Ф.и.о. концертмейстера (полностью)</b>	
12.	<b>Исполняемая программа в первом туре, хронометраж всех произведений</b>	
13.	<b>Исполняемая программа во втором туре, хронометраж всех произведений</b>	
14.	Ф.и.о. (полностью) и телефон руководителя музыкального учебного заведения	
15.	Прилагаемые файлы (перечислить) – скан свидетельства о рождении (или паспорта) участника.	

**Заявка перед отправкой должна быть заверена подписью и печатью руководителя учебного заведения и отсканирована.**